COMUNE DI RIMINI - PROVINCIA DI RIMINI

ANTICO/PRESENTE XI 2009
Festival del mondo antico
Rimini e territorio
18, 19, 20, 21 giugno 2009

COME GIOCAVANO GLI ANTICHI?
A Rimini quattro giorni per scoprire come giocavano i bambini dell'età antica

Carte mitologiche, operazioni di scavo sulla sabbia, laboratori sulle tracce dell'uomo primitivo, gialli archeologici, tornei dei *latrunculi*, costruzione di capanne preistoriche… Sono solo alcuni degli appuntamenti che il **Festival del Mondo Antico di Rimini**, giunto alla sua undicesima edizione, offrirà al pubblico dei più piccoli, dal 18 al 21 giugno 2009.

Il Festival del Mondo Antico rappresenta un momento atteso e significativo nel rapporto con le generazioni più giovani, in questi quattro giorni tornano **appuntamenti oramai consolidati**: da "A tavola con i Romani", a "La paletta dell'archeologo, a "Come giocavano gli antichi"; rubriche già affermate ma rinnovate attraverso proposte sempre più coinvolgenti e aperte ad abbracciare il patrimonio della città come "Fiabe al Museo" e "Vacanze romane" che propone fra gli itinerari per i piccoli una visita nella Rimini antica a bordo del trenino Lilliput.

Molte poi le **novità**. Fra queste, i laboratori **"Sulle tracce dell'uomo primitivo"** con esperienze nel campo della scheggiatura della pietra, della lavorazione della ceramica e della creazione di gioielli nella tradizione preistorica; e ancora gli incontri con **"La storia si mette in gioco"** in cui vengono presentate le nuove "carte mitologiche" ideate da Donatella Puliga insieme a giochi da tavolo familiari, rivisitati per entrare nel mondo dell'arte, del mito, dell'archeologia e avvicinare nel divertimento i bambini al nostro patrimonio. Il gioco sposa l'arte negli atelier dedicati al mosaico e alla riproposizione di antiche tecniche di pittura, sul filo di un'esperienza attivata con successo nelle precedenti edizioni.

Il Festival dei ragazzi incrocia anche le culture "altre" nella serata dal titolo **"Il mondo in mano"** ove, tra una narrazione animata e laboratori di pittura, i più piccoli entrano in contatto con civiltà lontane testimoniate nel Museo degli Sguardi.

La scoperta, protagonista di visite a tema nella città, nelle sale archeologiche del Museo e nella *domus* del chirurgo, si unisce allo spirito sportivo in **"Prospettive diverse"**, occasione per osservare le arcate del ponte di Tiberio a bordo di una scialuppa, grazie alla collaborazione dell'Associazione Marinando e in **"Pedalare nella storia"**, ove in sella alla bicicletta si ripercorrono le strade della cultura insieme al Gruppo "La Pedivella".

Entrando più nello specifico, ecco il programma. Scegliere in cosa cimentarsi non sarà certamente facile!

Diversi gli appuntamenti con le **FIABE AL MUSEO**, a cura di *Cristina Sedioli,* che vedranno, fra le nuove proposte, un giallo archeologico ambientato fra i monumenti romani dal titolo La banda della Sardina e il tesoro segreto dell'Imperatore, cui si potrà abbinare una visita alla città romana a bordo del trenino Lilliput. E ancora un'inedita fantasia archeologica dedicata alla *domus* del chirurgo, intitolata Il chirurgo e il giardino incantato di Orfeo.
Una narrazione animata aprirà anche la serata **IL MONDO IN MANO** che il Museo degli Sguardi riserva ai più piccoli: dopo Li e la Luna. Storia ispirata alle opere cinesi del Museo degli Sguardi, in lingua italiana e cinese, il programma proseguirà con laboratori che coinvolgeranno i bambini nella pittura del corpo e nell'uso delle tecniche ornamentali più diffuse in Oceania.

COME GIOCAVANO GLI ANTICHI ripropone il Torneo dei *latrunculi*, l'antico gioco dei Romani, ove si possono fronteggiare adulti e ragazzi, ma anche i vivaci giochi di strada, quelli con la palla e quelli di movimento che *Cristina Servadei* ha recuperato dalle antiche fonti.

La rubrica **A TAVOLA CON I ROMANI** affiancherà la proposta del banchetto ***Al fast food di Marcus!***, un inedito gioco sulle abitudini e i luoghi di ristoro degli antichi romani che consentirà ai più giovani di confrontare aspetti della loro vita quotidiana con quelli del passato.

Torna l'appuntamento quotidiano con **LA PALETTA DELL'ARCHEOLOGO** la simulazione di scavo ideata da Ilaria Balena che tanto appassiona i ragazzi nella coinvolgente avventura della scoperta.

Da quest'anno fa il suo ingresso nel Festival **SULLE TRACCE DELL'UOMO PRIMITIVO**, un viaggio nella preistoria ove i bambini possono entrare nei panni di un cacciatore del paleolitico, di un vasaio, di un artigiano gioielliere attraverso i laboratori proposti da *Stefano Sabattini, Francesca Minak e Erika Franca Tonni.*
Un viaggio che può proseguire nel Museo di Riccione con la proposta a cura di *Marina Della Pasqua* Krunk e Kria: costruiamo una capanna preistorica, ove i ragazzi si cimenteranno nella costruzione della loro capanna.

Il **Gioco** è protagonista di altre due rubriche che ruotano rispettivamente intorno alla storia e all'arte. Con **LA STORIA SI METTE IN GIOCO**, infatti, i bambini incontreranno dei e esseri mostruosi nelle immagini del domino, conosceranno materiali e ambienti della *domus* del Chirurgo attraverso un memory, giocheranno a carte con gli eroi della mitologia classica nella nuova proposta di Donatella Puliga.

Come piccoli artigiani i ragazzi potranno cimentarsi nella creazione di un piccolo mosaico nel laboratorio di *Ceius* il mosaicista romano, sotto la guida di *Elisa Brighi,* o sperimentare, insieme agli adulti, le antiche tecniche di pittura classica in un breve corso a cura di *Antonietta Corsini.*

La rubrica **VACANZE ROMANE** riserva, ai più piccoli, itinerari personalizzati nella *domus* e nel museo (Gli animali raccontano il Museo) e nella città, alla scoperta degli antichi monumenti a bordo di Lilliput, il simpatico trenino.
A fianco degli adulti potranno inoltre seguire percorsi tematici nella città (I segni del potere. Condottieri e imperatori romani; Rimini e l'eredità dell'antico; *Ariminum. Caput viarum),* Pedalare nella storia con il *Gruppo Sportivo La Pedivella* o navigare sotto le arcate del Ponte di Tiberio con l'*Associazione Marinando.*

Si richiedel'iscrizine da effettuarsi telefonicamente a partire da lunedì 25 maggio (te. 0541/704421-26-28); Nei giorni del Festival tel. 0541/21482

Info: http:/antico.comune.rimini.it - e-mail: festival.antico@comune.rimini.it
Segreteria del Festival: Tel. 0541/704308 – 0541/704290

L'iniziativa è organizzata dalla Biblioteca, dai Musei comunali e dalla Istituzione "Musica Teatro Eventi" del Comune di Rimini in collaborazione con la Provincia di Rimini e con i Licei di Rimini.

Sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica.

Con il patrocinio di:
Commissione Nazionale Italiana per l'UNESCO, Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Regione Emilia-Romagna, Polo Scientifico-Didattico di Rimini, Università degli Studi di Bologna, ISTIAEN Istituto Italiano di Archeologia e Etnologia Navale.

In collaborazione con:
Istituto per i Beni Artistici, Culturali e Naturali della Regione Emilia-Romagna, Musei di Cattolica, Cesenatico, Verucchio, Santarcangelo di Romagna, Istituto Superiore di Scienze Religiose "Alberto Marvelli" di Rimini.

Con il contributo di:
Camera di Commercio della Provincia di Rimini, SEPAR Italia in miniatura, Legacoop della Provincia di Rimini, Inner Wheel Rimini & Riviera, La Pieve Poligrafica Editore Villa Verucchio srl.

Media Partner:
Archeologia Viva, Storica NationalGeographic, Radio Bruno, Icaro Communication.

Con la partecipazione di:
euromuse.net, Marina di Rimini, MAP for ID, Multipoetry.eu, Aeradria spa Aeroporto Internazionale "Federico Fellini.

Uffici stampa
Comune di Rimini
Tel. 0541 704262 – Fax 0541 704411 – e-mail: ufficio.stampa@comune.rimini.it
Creattiva
Tel. 0541 709792 – fax 0541 708015 – e-mail: creattiva@creattiva.info – www.creattiva.info
Arianna De Nicolò +39 3395312501