



festival del
mondo
antico®

ALIMENTA

Il cibo tra terra e mare, tra antico e presente

Aprono il Festival del Mondo Antico e Piccolo Mondo Antico *festival*

“Il convivio è l'invenzione della parola a tavola, scambio di nutrimento e di esperienza”: in questa frase si riassume lo spirito che animerà le giornate del Festival, con l'intento di offrire punti di vista quanto più possibile originali e meno frequentati nel panorama nazionale.

ALIMENTA. Il cibo tra terra e mare, tra antico e presente intende infatti rimarcare il rapporto fra il passato e la nostra quotidianità, anche nell'ambito della cultura del cibo.

A inaugurare la XVII edizione, **venerdì 19 Giugno alle ore 17** presso la sala del Giudizio del Museo della Città, sarà, dopo i saluti portati dalle Autorità, la *lectio magistralis* di **Eva Cantarella**, una delle massime studiosi del mondo antico e autrice di numerose pubblicazioni. **ALIMENTA: DAL SIMPOSIO GRECO AL CONVIVIO ROMANO** è il titolo della conferenza di apertura affidata a un'esponente di spicco della cultura che già altre volte è stata fra i protagonisti del Festival.

Alle ore **19.00** il terrazzo del Lapidario romano ospiterà la **DEGUSTAZIONE EMOZIONALE** di vini organizzata da **Enotourism Club e I.M.A.H.R.** (International Maîtres Association Hotel Restaurant). Con la partecipazione dell'**Istituto Superiore di Studi Musicali “G. Lettimi”**. Narrazione di **Armida Loffredo**. La degustazione è gratuita ma è richiesta prenotazione. Un'esperienza nello spirito del Festival che intende coinvolgere i sensi valorizzando la cultura enogastronomica del territorio.

Già dal pomeriggio la città di *Ariminum* è lo scenario naturale per l'ambientazione di itinerari quali **“PROSPETTIVE DIVERSE”**, visite a bordo di un catamarano sotto le arcate del Ponte di Tiberio, a cura dell'Associazione Marinando (**Ponte di Tiberio** ore 15, 16, 17, 18, 19, 21, 22, 23). A cura dell'**Associazione Marinando**. Richiesta prenotazione telefonica

Da **Piazza Tre Martiri** (con appuntamento c/o gazebo Festival) alle ore **17.30** parte l'itinerario **WELCOME TO ARIMINUM** (in lingua italiana, inglese e tedesca), guidato da **studenti dell'ITT "M. Polo"** di Rimini che, da giovani ciceroni, accompagnano gli ospiti stranieri alla scoperta dei monumenti della Rimini romana; ma anche, alle ore **21.00**, l'itinerario, a cura di **Marina Della Pasqua**,. **MERCATI A KM 0 NELLA RIMINI ANTICA**, attraverso i luoghi dove si concentrava la vita economica della città dall'epoca romana fino al Settecento..Tutte le visite sono gratuite e non richiedono prenotazione.

Ricche e variegata le proposte della serata.

Alla **Corte degli Agostiniani** alle ore **21.00**, torna un altro gradito ospite del Festival, **Enzo Bianchi**, fondatore e priore della Comunità di Bose e autorevole saggista con l'incontro **CIBO E SAPIENZA DEL VIVERE**. Un evento inserito all'interno della rassegna *Pneuma4 in ascolto dello spirito*

A seguire, al **Teatro degli Atti** alle ore 23.00 **BEFORE WE LAND_STORIA VERA**. Da Luciano di Samosata. Estratto dallo spettacolo dei ragazzi del **Liceo Classico-Pedagogico "G. Cesare - M. Valgimigli"** di Rimini, a cura di **Armida Loffredo** e **Francesco Montanari**. Con la collaborazione della rock band **Alternative Station**

Il Festival vive, in serata, anche a **Santarcangelo** ove il **MUSAS - Museo Storico Archeologico** alle ore **22.00** invita alla visita guidata **DALLA TERRA ALLA TAVOLA. IL "SANGIOVESE" DEI ROMANI**.

A fianco delle iniziative per gli adulti torna l'appuntamento con **Piccolo Mondo Antico Festival**, lo spazio riservato ai più giovani: nuove proposte accanto ad altre già collaudate che spazieranno dall'archeologia sperimentale ai giochi, alle visite guidate plurisensoriali, ai racconti animati, con un'apertura sulla città e sui monumenti. A fare da sfondo è sempre la Rimini romana, con la sua storia, i suoi personaggi, i suoi segni, con un tuffo nella più lontana preistoria o nelle grandi civiltà del Mediterraneo.

È ancora possibile prenotare la partecipazione ai laboratori fino a esaurimento posti.

Vestendo i panni di antenati vissuti circa ...800mila anni fa, i bambini trovano risposte a come l'uomo del Paleolitico provvedesse alla sua sussistenza realizzando e utilizzando strumenti in pietra con i quali cacciare e attingere dalla natura i prodotti che essa offriva (**Se io fossi ...un cacciatore, Museo della Città/cortile, venerdì 19 giugno ore 16**)

Entrando nelle vesti di piccoli "cittadini romani", bambini e ragazzi potranno anche rivivere oggi, nei luoghi che già appartennero alla città romana come l'antico foro o nelle sale del Museo, momenti della vita quotidiana, Magari anche esibendo una simpatica *sportula* (la borsa della spesa) realizzata in laboratorio con le proprie mani (**Al mercato di Ariminum con la sportula, Museo della Città venerdì 19 giugno ore 16**). E avvicinarsi al tema dell'alimentazione "entrando" nelle cucine delle antiche *domus* e, per così dire, sentirne i profumi, inseguendoli fino alle mense, semplici e rustiche in età repubblicana, ricche e abbondanti in età imperiale anche attraverso una divertente caccia al tesoro (**Nutrirsi ad arte, Museo della Città ore 17,30**).

Da venerdì pomeriggio il Museo della Città ospita botteghe di “antichi” artigiani ove ciascuno, con le proprie mani, potrà essere autore di una sua opera (**Atelier dell'affresco. La natura morta pompeiana, Museo della Città venerdì 19 giugno ore 17**).

Il “racconto” è protagonista di diverse proposte animate: sul filo di storie affascinanti e magiche, per entrare nel mondo di personaggi mitologici fra eroi, streghe e mostri (**La piccola taverna degli orrori. Racconto animato di gastronomia mostruosa, Museo della Città, Sala del Giudizio ore 21**).

Spezie, piante officinali, semi, fiori ed elementi vegetali disegnano un filo verde fra esperienze laboratoriali plurisensoriali e creative, sospese fra antico e presente, attente ai più attuali temi ambientali quali quello del riuso (**Nature aromatiche, Museo della città, ore 17,30**).

Con un'apertura anche all'età medievale grazie al laboratorio su usi e commerci di spezie e piante officinali proposto per il Festival dal Museo del Territorio di Riccione (**Lo speciale medievale e il suo territorio, Museo del Territorio di Riccione ore 16,30**).

All'installazione *Fluviale*, si collega l'attività **La terra racconta (Museo della Città, venerdì ore 17,30)** in cui i ragazzi sono invitati a riconoscere semi e spezie, a catalogarli e a utilizzarli nella costruzione di un paesaggio e di una mappa.

I Festival del Mondo Antico, che ha ricevuto la Targa del Presidente della Repubblica, gode del patrocinio del MIBACT, della Regione Emilia-Romagna, dell'Università di Bologna, della Commissione Nazionale per l'UNESCO ed è organizzato dal Comune di Rimini - Musei Comunali con la Soprintendenza Archeologia dell'Emilia Romagna, l'Istituto per i beni artistici, culturali e naturali della Regione Emilia-Romagna e la Società editrice Il Mulino spa.

Prenotazioni e info: tel. 0541 704415 e 329 2103329

Le immagini delle edizioni precedenti sono scaricabili dalla pagina http://antico.comune.rimini.it/ufficio_stampa/gallerie%20fotografiche/:

