



MMMM
RIMINI MUSEO DELLA CITTÀ



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA,
BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI RAVENNA,
FORLÌ-CESENA E RIMINI



In collaborazione con UFFICIO SCOLASTICO PROVINCIALE DI RIMINI

ANTICO/PRESENTE
FESTIVAL DEL MONDO ANTICO

I FERRI DEL MESTIERE
LA CULTURA DEL PRENDERSI A CUORE

7-8-9 DICEMBRE 2017

LEGENDA COLORI:

INCONTRI, SPETTACOLI

VISITE GUIDATE E ITINERARI

LABORATORI

IL FESTIVAL ALTROVE

LE MOSTRE

GIOVEDÌ 7 DICEMBRE

Domus del Chirurgo, dalle ore 9 alle 13

IN VISITA ALLA DOMUS

Visite guidate gratuite, su prenotazione, riservate alle scolaresche

Museo della Città, ore 9.30

CHE MITO, LA MUSICA!

Massimo De Nardo

Evento riservato alla Scuola primaria

Museo della Città, ore 9.30

I MITI E GLI EROI

Esposizione degli elaborati artistici realizzati dagli studenti della Scuola secondaria di I grado dell'I.C. Igea, Bellaria-Igea Marina

Progetto espositivo a cura di **Alessandro La Motta**

in collaborazione con le docenti **Sara Cotti, Chiara Franchini, Valentina Marra**

Teatro degli Atti, ore 11

A LEZIONE CON I CLASSICI

Piero Boitani

Introduce e modera **Lorenza Bonifazi**

Evento riservato alla Scuola secondaria di II grado

Domus del Chirurgo dalle ore 10 alle 19

SCENE DI VITA QUOTIDIANA

A cura della Ass. Cult. Legio XIII Gemina-Rubico

Museo della Città, ore 17

INAUGURAZIONE DELLA XIX EDIZIONE DEL FESTIVAL DEL MONDO ANTICO

Roberto Balzani (Presidente dell'Istituto per i Beni artistici culturali e naturali dell'Emilia-Romagna)

Massimo Pulini (Assessore alle Arti del Comune di Rimini)

Antonella Sambri (Società Editrice Il Mulino)

2000EDIECI ANNI DI DOMUS DEL CHIRURGO

Giorgio Cozzolino (Soprintendente Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Ravenna, Forlì-Cesena e Rimini)

Stefano De Carolis (Direttore della Scuola di Storia della medicina dell'Ordine dei Medici di Rimini)

LA SALUTE COME DIRITTO E DOVERE

Lectio magistralis di **Gustavo Zagrebelsky**

Introduce **Daniela Bonato**

Museo della Città, ore 21

LA MEDICINA E LA GUERRA

Giovanni Brizzi, Giovanni Camilleri, Lorenzo Cremonesi dialogano con **Pino Donghi**

VENERDÌ 8 DICEMBRE

Museo della Città, ore 10

LEZIONE DAI CLASSICI

Piero Boitani

Domus del Chirurgo, dalle ore 10

SCENE DI VITA QUOTIDIANA

Con ricostruzione scenica

Un giorno qualunque nell'antica Rimini (ore 17)

Ass. Cult. Legio XIII Gemina-Rubico

in collaborazione con Ass. Cult. SPQR

Museo della Città, (luogo di incontro) ore 10.30

BENVENUTI NELLA RIMINI ROMANA

Percorso guidato fra Museo, Domus del Chirurgo e Città

Museo della Città, ore 11

UNO SCAVO STRAORDINARIO.

LA DOMUS DEL CHIRURGO DI RIMINI

Gli autori e l'editore presentano in anteprima il volume di prossima uscita a cura di **Jacopo Ortalli**, per le edizioni **Guaraldi**, con testi di **Renata Curina**, **Stefano De Carolis**, **Emanuela Ercolani Cocchi**, **Cristina Giovagnetti**, **Ralph Jackson**, **Claudio Negrelli**, **Jacopo Ortalli**, **Maria Luisa Stoppioni**, **Cristian Tassinari**

Museo della Città, ore 11.30

PATRIMONI (S)TUTELATI

Fabio Isman

Museo della Città, ore 14.30

SCIAMANISMI E ARTI PERFORMATIVE. LA SECONDA SOGLIA

Il Neo-sciamanismo in Occidente come forma di Primitivismo terapeutico

Denise Lombardi

Sciamanismo: un incontro tra scoperta e invenzione.

Sguardi e letture nelle collezioni etnografiche riminesi

Sonia Migani

Museo della Città, ore 15.30

AFFRESCHI ROMANI AD ARIMINUM.

PER LA RISCOPERTA DI UN PATRIMONIO

Presentazione della mostra documentaria a cura di **Francesca Fagioli**, **Riccardo Helg**, **Angelalea Malgieri**, **Monica Salvadori**

Museo della Città, dalle ore 15.30

PROGETTO FOCUS ON ART

Andrea Montemaggi

Mostra interattiva con zona shooting fotografico ambientato in epoca romana

Domus del Chirurgo ore 16

IN VISITA ALLA DOMUS

Percorso guidato fra sito archeologico e sale del Museo

Museo della Città, ore 16

L'ARTE DI PRENDERSI CURA*

Il mito di Cura

Sonia Fabbrocino

Laboratorio di arteterapia / tecnica: argilla come forma di creazione/relazione.

Da 18 anni

Museo della Città, ore 16.30

SALUTE E MALATTIE NELL'ANTICA ROMA

Francesco Maria Galassi, Kristina Killgrove

Introduce e modera **Pino Donghi**

Cattolica, Museo della Regina, ore 16.30

L'ITALIA DELL'ARTE VENDUTA.

COLLEZIONI DISPERSE, CAPOLAVORI FUGGITI

di **Fabio Isman** (Ed. Il Mulino 2017)

Introducono l'Autore, **Giancarlo Ciaroni, Massimo Pulini**

Museo della Città, ore 17

BELLI SI NASCE O SI DIVENTA?

LA BELLEZZA E LA CURA DI SÉ NEL RINASCIMENTO

Laura Salvati

Moda e costume nel percorso guidato attraverso le opere malatestiane

Museo della Città, ore 18

LE FERITE DI CAPORETTO

Alessandro Barbero

Modera **Andrea Santangelo**

Rosè Cafè, ore 18.30

COM-PRENDIAMOCI CURA

Spazio dialogico condiviso

a cura di **Loris Falconi**, Associazione Dispaccio filosofico

Teatro degli Atti, ore 21

IL GUSTO DELLA SALUTE

Elisabetta Moro, Marino Niola

con un intervento di **Carlin Petrini**

SABATO 9 DICEMBRE

Domus del Chirurgo, dalle ore 9.30 alle 13

LA SOSTENIBILITÀ DAL PASSATO

Incontri di studio sulle tecniche di costruzione antiche

A cura di **DimoraenergiaLab.**

La Domus del Chirurgo

Maria Luisa Stoppioni

Sistemi e tecnologie dall'antichità

Alberto Arecchi

Caementum romano

Andrea Rattazzi

Il "Nuovo Grand Tour" Alla scoperta della Dimora Mediterranea

Proiezione video con presentazione di **Enrico Poggiali**

Un esempio di viaggio Abruzzo "Terra", La Casa in Terra Cruda

Ass. Naz. Città della Terra Cruda

Gianfranco Conti, Sergio Sabbadini

Il paesaggio agro-pastorale sulle montagne d'Abruzzo:

le costruzioni in pietra a secco

Edoardo Micati

Introduce **Michele Vescio**

Museo della Città, ore 10

FANTASMI DELL'ANTICO.

LA TRADIZIONE CLASSICA NEL RINASCIMENTO

Monica Centanni

Introduce **Marcello Di Bella**

Museo della Città, ore 10

I FERRI DEL CHIRURGO, OGGI

Patrizia Magnani dialoga con **Pino Donghi**

FAR, ore 10

MEMORY URBANO**

Laboratorio di stampa in xilografia e disegno nell'ambito della mostra *Xilografia*

A cura di **Veronica Azzinari**

Visitor Center, ore 10.30

A TAVOLA CON GLI ANTICHI ROMANI

di **Giorgio Franchetti**

con l'archeocuoca **Cristina Conte** (Ed. Efesto 2017)

Con la partecipazione degli Autori

e dell'Ass. Cult. **Legio XIII Gemina-Rubico**

Museo della Città, (luogo d'incontro) ore 11.15

IL TEMPIO MALATESTIANO GIOIELLO

DEL RINASCIMENTO ITALIANO

Michela Cesarini

Percorso guidato fra Museo e Tempio Malatestiano

Museo della Città, ore 11.30

GUARITRICI MEDIEVALI

QUANDO AD ESSERE SBAGLIATO È IL GENERE E NON LA CURA

Maria Giuseppina Muzzarelli

Introduce **Valeria Cicala**

Domus del Chirurgo, dalle ore 14.30 alle 19

SCENE DI VITA QUOTIDIANA

Viaggio nella storia della medicina antica (ore 17)

Giorgio Franchetti

A cura dell'Ass. Cult. Legio XIII Gemina-Rubico

Museo della Città, ore 15.00

IL CHIRURGO DI ARIMINUM E LA MEDICINA ANTICA

Com'è nata la Domus

Stefano Pivato

Paleobiologia dei "Fuggiaschi" di Ercolano

Luigi Capasso

Aggiornamenti, novità e conferme dalla Domus del Chirurgo

Stefano De Carolis

Gli strumenti del Chirurgo: ulteriori ipotesi sulla loro produzione e sul loro uso

Ralph Jackson

Con una testimonianza di Sarah Yeomans su *La Domus del Chirurgo oltre Rimini: una scoperta di rilievo internazionale*

San Leo, Palazzo Della Rovere, ore 15.30

RIBELLI CONTRO ROMA.

GLI SCHIAVI, SPARTACO E L'ALTRA ITALIA

di Giovanni Brizzi (Ed. Il Mulino 2017)

Introduce Mauro Guerra

Dialoga con l'Autore Francesca Bertuzzi

Museo della Città, dalle ore 15.30

PROGETTO FOCUS ON ART

Andrea Montemaggi

Mostra interattiva con zona shooting fotografico ambientato in epoca romana

Domus del Chirurgo, ore 16

IN VISITA ALLA DOMUS

Percorso guidato fra sito archeologico e sale del Museo

Museo della Città, ore 16

UNA BELLEZZA INESPLORATA. LE DECORAZIONI INEDITE DELLA DOMUS DEL CHIRURGO**

Antonietta Corsini e Francesca Fagioli

Workshop per ragazzi da 12 anni e adulti

Museo della Città, ore 17

LA CURA DEL PATRIMONIO: L'ATTIVITÀ DI TUTELA

Anna Bondini

Introduce **Massimo Pulini**

Castel Sismondo, ore 17

LA MODA ITALIANA NEL XV SECOLO. ABBIGLIAMENTO E ACCESSORI

di **Paola Fabbri** (Ed. Bookstones 2017)

Dialoga con l'Autrice **Elisa Tosi Brandi**

Introduce **Andrea Carloni**

In collaborazione con **Matrioška Labstore**

Museo della Città, ore 18

BELLEZZA E CURA DEL CORPO NEL MONDO ANTICO

Remo Bodei

Teatro degli Atti, ore 21

LE PAROLE E IL MARE

Il racconto di un viaggio nel Mediterraneo percorso attraverso le sue coste, la sua storia e le sue parole, segnato da migrazioni e incontri di culture di cui vogliamo prenderci cura

Lino Guanciale

Alessandro Vanoli

LE MOSTRE DEL FESTIVAL AL MUSEO DELLA CITTÀ

AFFRESCHI ROMANI AD ARIMINUM. PER LA RISCOPERTA DI UN PATRIMONIO

7 dicembre 2017- 11 febbraio 2018

La mostra documentaria dedicata agli intonaci delle *domus* di Ariminum è frutto di una ricerca dell'Università di Padova (dBC) all'interno del progetto scientifico TECT sullo studio e la catalogazione della pittura romana in Italia Settentrionale. In occasione dei dieci anni dall'apertura al pubblico della *Domus* del Chirurgo, il percorso vuole richiamare l'attenzione sul patrimonio archeologico di Rimini e, in particolare, sulle testimonianze pittoriche di età romana, ancora poco conosciute.

A cura di **Francesca Fagioli, Riccardo Helg, Angelalea Malgieri, Monica Salvadori**

LA SECONDA SOGLIA

7 dicembre 2017-7 gennaio 2018

L'esposizione nasce dalla residenza artistica a Rimini di **Elisabetta Casella** durante la quale l'Artista ha dialogato con alcuni reperti del Museo degli Sguardi.

Denise Lombardi si è occupata dell'analisi e della selezione delle opere simbolicamente rappresentative di istanze che percorrono i diversi sciamanismi: la cura, la divinazione e la paura, declinate in maniera differente nelle varie culture.

Coordinamento e documentazione della residenza artistica di **Francesca Fiorito**

A cura di **Denise Lombardi** e **Francesca Fiorito** in collaborazione con ISUR (Istituto di Scienze dell'Uomo)

I MITI E GLI EROI

7-9 dicembre 2017

Il Festival accoglie gli elaborati degli studenti dell'I.C. Igea, Bellaria – Igea Marina, Scuola secondaria di I grado, nell'ambito del progetto "I miti e gli eroi". Un laboratorio didattico di lettura dei racconti, dai miti costitutivi della cultura greca della creazione: da Prometeo, Pandora, Demetra e Proserpina, Teseo e il Minotauro, ai miti omerici e agli eroi della guerra di Troia.

Un percorso dal mito alla filosofia e all'etica, ripreso e osservato con il disegno e l'approfondimento sulle opere della cultura classica.

Progetto espositivo a cura di **Alessandro La Motta**.

In collaborazione con le docenti **Sara Cotti, Chiara Franchini, Valentina Marra**

XILOGRAFIA (1924-1926).

UN'UTOPIA GRAFICA ITALIANA DEL PRIMO NOVECENTO

FAR e Museo della Città, fino al 10 dicembre 2017

La mostra, dedicata a una delle più antiche tecniche di produzione e riproduzione delle immagini, l'incisione su legno, presenta una selezione di più di cento incisioni originali tratte dalla storica rivista faentina "Xilografia", curata e diretta da Francesco Nonni, in una delle edizioni ancora in possesso degli editori Lega di Faenza.

A cura di **Alessandra Bigi Iotti**

NOTIZIE UTILI

L'ingresso alle iniziative, ove non diversamente indicato, è libero, gratuito e limitato alla disponibilità dei posti. L'organizzazione si riserva di apportare modifiche al programma per cause indipendenti dalla propria volontà.

Per aggiornamenti vedi il sito <http://antico.comune.rimini.it>.

Il Festival è promosso in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Provinciale di Rimini. Agli insegnanti verrà rilasciato attestato di partecipazione alle conferenze previa firma negli appositi registri.

Nelle giornate del Festival i Musei riservano:

Rimini: ingresso gratuito e apertura con orario continuato dalle 9.30 alle 19

Cattolica: ingresso gratuito e apertura giovedì 7 dalle: 9.30 alle 12.30; venerdì 8 dalle 15 alle 19; sabato 9 dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 15.30 alle 19.

Riccione: ingresso gratuito giovedì 7 e venerdì 8 dalle 15 alle 18

Santarcangelo (Musas): ingresso gratuito e apertura venerdì 8 dalle 15.30 alle 19, sabato 9 dalle 10 alle 13 e dalle 15.30 alle 19

Verucchio: biglietto ridotto e apertura con orario continuato dalle 10 alle 18 venerdì 8 e sabato 9

** Primo laboratorio di arteterapia di un ciclo di 5 incontri dal costo complessivo di 75.00 €. È possibile partecipare anche solo a questo primo incontro con una quota di 15.00 €. È richiesta prenotazione telefonica (tel 329.2103329 da lunedì a venerdì ore 9-13)*

*** Sono richiesti prenotazione telefonica (tel 329.2103329 da lunedì a venerdì ore 9-13 e nei giorni del Festival) e pagamento di una quota di partecipazione (6.00 €). Prevendita presso il Museo della Città, da venerdì 1 dicembre.*

ORGANIZZAZIONE

Comune di Rimini - Settore Cultura - Musei Comunali

COORDINAMENTO

Giampiero Piscaglia (Dirigente Settore Cultura Comune di Rimini)

IDEAZIONE E CURA

Angela Fontemaggi, Orietta Piolanti (Musei Comunali di Rimini) **Valeria Cicala** (IBACN), **Antonella Sambri** (Ed. Il Mulino)

in collaborazione con **Anna Bondini** (Soprintendenza di Ravenna)

SEGRETERIA

Marcella Malizia

FOTOGRAFIE

Piero Delucca, Emiliano Violante

ALLESTIMENTI

Stefano Caminiti, Massimo Corazzi, Maurizio Succi

UFFICIO STAMPA

Emilio Salvatori (Comune di Rimini)

Valeria Cicala, Carlo Tovoli (IBACN)

Cristina Ricotti (Ed. Il Mulino)

REDAZIONE WEB E SOCIAL

Maddalena Mauri (Musei Comunali di Rimini), con la collaborazione di **Anna Guerra, Margo Lengua** (Volontarie Servizio Civile Nazionale), **Beatrice Orsini** (Social, IBACN)

GRAFICA

Stefano Tonti

AMMINISTRAZIONE

Silvia Moni (responsabile), **Cesare Novara, Diva Galvan, Marcella Malizia,**

Claudio Signorotti

COORDINAMENTO PERSONALE MUSEO DELLA CITTA'

Patrizia Fabbri

Si ringraziano gli studenti della classe IVB dell'ITT Marco Polo di Rimini

INFO

tel. 0541 704415 / 793851 – 329 2103329

festival.antico@comune.rimini.it

<http://antico.comune.rimini.it/>

<http://ibc.regione.emilia-romagna.it/>

<https://www.mulino.it/>

Per Cattolica: tel. 0541 966577 museo@cattolica.net

Per Riccione: tel. 0541 600113 www.riccioneperlacultura.it

Per San Leo: tel. 0541 916306 / 926967 <http://www.san-leo.it/>

Per Verucchio: tel. 0541 670280 www.noveinstoria.it/verucchio
museoarcheologicoverucchio@gmail.com

I LUOGHI DEL FESTIVAL

RIMINI

Museo della Città “Luigi Tonini”, via L. Tonini 1

Domus del Chirurgo, piazza Ferrari

Castel Sismondo, piazza Malatesta

FAR (Fabbrica Arte Rimini), piazza Cavour

Rosè Cafè, via Quintino Sella 17

Teatro degli Atti, via Cairoli 42

Visitor Center, corso d’Augusto 235

CATTOLICA

Museo della Regina, via Pascoli 23

RICCIONE

Museo del Territorio, via Lazio 10

SAN LEO

Palazzo Della Rovere (Municipio), p.zza Dante Alighieri 1

SANTARCANGELO

Musas, Palazzo Cenci, via della Costa 26

VERUCCHIO

Museo civico Archeologico, via S. Agostino 14



festival del mondo antico®



Comune di Rimini

MMMM
RIMINI MUSEO DELLA CITTÀ



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA,
BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI RAVENNA,
FORLÌ CESENA E RIMINI



il Mulino

IN COLLABORAZIONE CON
UFFICIO SCOLASTICO PROVINCIALE
DI RIMINI

CON IL PATROCINIO DI



CON LA PARTECIPAZIONE DI



Regione Emilia-Romagna



Museo della Regina



MATRIOSKA
LABYRINTH



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI STORIA CULTURE CIVILTÀ



Università di Padova, Dipartimento di Beni Culturali

CON IL CONTRIBUTO DI

MEDIA PARTNER

CON IL SUPPORTO DI

SI RINGRAZIA

