



ANTICO/PRESENTE. FESTIVAL DEL MONDO ANTICO XXI ED.

IL GENIO DEL FARE

Mestieri e talenti

L'ANTEPRIMA

Rimini 4,5 e 6 ottobre

A un anno dall'edizione che ha segnato nel 2018 la conclusione delle celebrazioni malatestiane, Antico/Presente Festival del Mondo Antico propone un'anteprima che vede il passaggio del testimone dalla XX alla XXI edizione nel nome di Sigismondo Pandolfo Malatesta.

Il primo incontro in calendario **venerdì 4 ottobre alle ore 17.30 nella Sala del Giudizio del Museo della Città** offre la cornice per svelare le fattezze del Signore di Rimini ricostruito attraverso le più moderne tecnologie dell'antropologia. ***Il volto di Sigismondo Pandolfo Malatesta*** è il titolo dell'appuntamento che vedrà protagonisti **Francesco Maria Galassi**, medico e paleopatologo, Professore Associato in Archeologia presso la Flinders University di Adelaide- Australia, **Stefano De Carolis**, esperto di medicina antica, Socio della Società Italiana di Storia della Medicina e della International Society for the History of Medicine, con **Nadia Bizzocchi**, curatrice dell'Archivio Fotografico della Biblioteca civica Gambalunga di Rimini.

Sabato 5 ottobre alle ore 17.30 sarà inaugurata la mostra ***100 case in terra cruda da tutto il mondo***, allestita al I piano del Museo della Città in collaborazione con Laboratorio DimoraEnergia e aperta fino al 20 ottobre con ingresso libero. Frutto del lavoro di ricerca sulle case-museo in terra

cruda condotto dal team *Terramigakidesign*, la mostra documentaria itinerante è stata presentata in occasione del Fuorisalone di Milano. L'esposizione è patrocinata dalla cattedra UNESCO per il suo approfondimento sul tema che fa riferimento alle categorie Demhist sulle case-museo e al patrimonio mondiale in terra cruda. Il lavoro, completo per quanto concerne il patrimonio italiano, è all'oggi una ricerca *in itinere* per gli altri contesti internazionali. Il momento inaugurale sarà sottolineato da un intervento di **Sergio Sabbadini**, architetto specializzato in "Tecnologie ecologiche ed alternative in edilizia", fra i componenti di *TerraMigakiDesign*.

L'anteprima si conclude **domenica 6 ottobre** con un evento rilevante per il Museo della Città e per Rimini: **la Sala del Giudizio** ospiterà **alle ore 11.00** l'incontro ***Pagine di storia riminese. L'epigrafe ebraica del 1510*** in occasione dell'inserimento nel percorso museale dell'epigrafe dedicatoria in ebraico a memoria della costruzione di una Sinagoga a Rimini agli inizi del XVI secolo.

L'iniziativa, in collaborazione con *Italia Nostra – Rimini* è a cura di **Mauro Perani** professore Ordinario di Ebraico presso il Dipartimento di Beni Culturali dell'Università di Bologna, a Ravenna.

Per info: <http://antico.comune.rimini.it/>